

PRESSETEKST

Sinne Eeg & Jacob Christoffersen

SHIKIORI 想帰庵

- Udgives på CD, LP og digitalt

Sangeren Sinne Eeg og pianisten Jacob Christoffersen udgiver det fælles album 'SHIKIORI' – indspillet i Japan og båret af det tætte samspil, der kendetegner deres 20-årige samarbejde. I en tid præget af AI-genereret musik insisterer duoen på det menneskelige, det fejlbarlige og ægte. Udgivelsen falder sammen med, at Eeg netop har modtaget den franske orden 'Ordre des Arts et des Lettres' – en hæder, der tidligere er givet til blandt andre David Bowie og Meryl Streep, og som vidner om hendes internationale gennemslagskraft.

Et menneskeligt værk i en kunstig tidsalder

AI-genereret musik fylder i stigende grad på streamingtjenesterne og udfordrer vores forståelse af kunst og ægt-hed. Ifølge en international brancheprognose vil op mod 20 % af alle streamingindtægter i 2028 komme fra musik skabt af kunstig intelligens. Med 'SHIKIORI' giver Sinne Eeg og Jacob Christoffersen et klart modsvar: Musik må gerne være langsom, skrøbelig og levende, insisterer de.

"Det rører os ikke, hvis ikke det kommer fra mennesker", siger Sinne Eeg og fortsætter: "Vi ville skabe noget, hvor man kan mærke, at det er ægte. Det kræver nærvær, tid og tillid – og det er netop det, Jacob og jeg har efter at have spillet sammen i 20 år."

Jacob Christoffersen supplerer: *"Fornøjelsen ved at spille med Sinne er, at musikken altid er levende og varieret. Hun opfordrer til det. Musikken opstår i øjeblikket, og det uforudsigelige gør det levende – det er det menneskeskabte, der gør jazz så radikalt interessant. Efter tyve års sammenspil har Sinne og jeg opnået en form for musikalsk telepati – jeg ved altid, hvor hun vil hen",* siger Jacob Christoffersen.

Albummet er optaget live i det 150 år gamle japanske hus SHIKIORI, omgivet af rismarker og forankret i generationers historie. Huset ejes af den japanske bassist Seigo Matsunaga, som har forvandlet sin bedstemors hjem til et intimt koncertsted og samlingspunkt for musikere fra hele verden. Sinne og Jacob har gennem årene optrådt i huset flere gange, og i sensommeren 2024 blev det ramme om



STULP 250731



STUCD 25032

et album, hvor intet er programmeret eller korrigeret - kun finpoleret visse steder.

Man fornemmer det allerede i det rum, musikken er optaget i. Ved siden af det gamle klaver står et shinto-alter og et billede af Niels-Henning Ørsted Pedersen, Seigos lærermester. Respekten for håndværket og det nære præger både atmosfæren i huset og musikken, der udsprang af det.

Et navn på verdensscenen

Selvom Sinne Eeg i mange år har været anerkendt i Danmark, er det særligt i udlandet, hendes navn for alvor har slået rødder. Hun har optrådt på klubber og festivaler i hele Europa, USA og store dele af Asien – ikke mindst i Frankrig og Japan, hvor hun har opbygget et trofast publikum. I foråret 2025 blev hendes internationale virke hædret med den franske orden Ordre des Arts et des Lettres – en af Frankrigs fornemmeste udmærkelser inden for kunst og kultur. Ordenen, der tidligere er tildelt navne som David Bowie og Meryl Streep, gives til personer, der har ydet et markant kunstnerisk bidrag på tværs af grænser. At Sinne Eeg nu er blandt modtagerne, vidner om hendes plads som en af Europas stærkeste jazzstemmer.

Originale kompositioner og personlige fortolkninger

'SHIKIORI' består både af originale numre skrevet af Eeg og Christoffersen samt personlige fortolkninger af værker fra blandt andre Billy Strayhorn, Leonard Bernstein og Annie Lennox. Albummet favner bredt og balancerer det improvisatoriske med det melodiske, det kendte med det nye – alt sammen båret af duoens indforståede og intuitive samspil.

Minibio: Sinne Eeg og Jacob Christoffersen

Sinne Eeg (f. 1977) er en af Danmarks mest anerkendte jazzvokalister – både herhjemme og internationalt. Med en række anmelderroste albums har hun cementeret sin position som en af Europas førende jazzsangere. Hendes mange hædersbevisninger tæller bl.a. hele fem Danish Music Awards for 'Bedste Vokal Jazzudgivelse' samt Ben Webster Prisen i 2014. Med sin sublime stemme og evne til at formidle nærvær i hver eneste tone har hun berørt

publikum i hele Europa, Asien og USA, siden hun debuterede i begyndelsen af årtusindet.

Jacob Christoffersen (f. 1967) er en af Danmarks mest efterspurgte jazzpianister og har markeret sig som både solist og komponist. Han har udgivet flere albums i eget navn og modtaget anerkendelser som f.eks. Ben Webster Prisen. Siden 2008 har han været Sinne Eegs faste musikalske makker.

Sinne Eeg (vocal), Jacob Christoffersen (piano, Fender Rhodes, add. Vocals).

LOSING YOU / HEBI / SOBA FLOWER / LUSH LIFE / BETTER THAN ANYTHING / MARIA / COLD / A SECOND CHANCE OF LOVE / BUT NOT FOR ME / DON'T BE SO BLUE / SOBA.

LP: STULP 25031/CD STUCD 25032 Sinne Eeg & Jacob Christoffersen, SHIKIORI 想帰庵, Stunt Records, Sundance Music ApS 2025.



STUNT RECORDS

Sundance Music ApS Gothersgade 107 1123 Copenhagen K Denmark
T: +45 3333 8720 www.sundance.dk sundance@sundance.dk

