



Stefan Pasborg - "Odessa 5"

STUCD 08052

Odessa 5 er det sidste skud på stammen af initiativer fra en af Skandinaviens væsentlige trommeslagere. Han er en musiker, der spænder vidt – fra den vilde avantgarde i samspil med en række af Europas vigtigste udøvere indenfor genren, unge som gamle, til en mere udadvendt og lettere tilgængelig virksomhed i bl.a. Ibrahim Electric, den meget populære danske orgeltrio, der også appellerer til publikum langt uden for jazzens snerende rammer. Ja, Stefan Pasborg er ikke for fastholdere og i samarbejde med fire musikere, der hver for sig har markeret sig på den unge danske scene, er Odessa 5, en forfriskende nyhed. De er på vej nye steder hen..... dans med !

Hvorfor kalder Stefan Pasborg sin gruppe Odessa 5? Tjæ, han ved det dårligt nok selv – han har aldrig været i Odessa, men han har altid været tiltrukket af den mystisk dragende havneby ved sortehavet... I en lang periode var Odessa en såkaldt "åben havn" og blev hjem for talrige befolkningsgrupper. Her var Russere, Rumænere, Grækere, Bulgarer, Italienerne, Franskmand, Tyskere og handelsfolk fra mange andre nationaliteter – et kosmopolitisk centrum, som man i dag sikkert kun finder i New York. I Stefan Pasborgs fantasi ser han en smeltedigel af alle disse fremmedartede kulturer – og en herlig blanding af forskellige musikalske traditioner. Pasborg har forestillet sig kor, russiske militærorkestre, hornorkestre og brassbands fra Bulgarien og Rumænien, mellemstilige trommer lige ankommet fra Istanbul og meget mere.

Stefan Pasborg tør nok ikke rejse til Odessa af frygt for at blive skuffet, så han har måttet skabe sit eget band med den lyd han i sin fantasi har hørt. Selvfølgelig var der ingen eksisterende bands, der kunne spille lige den musik, der larmede i Stefan Pasborgs fantasi. Han måtte selv i gang og måtte finde nogle folk der kunne. Musikere der ville være i stand til at kombinere musikken fra Balkan med jazz, rock og sigøjnermusik med... ja kun fantasien sætter grænser. Det er blevet til en vildt multi-etnisk vibe, der bare rykker som bare pokker...

Bastardens Fanfare / Free / Mambo Royal / Romski Chocek / Gullash Baron / Dogon A.D. / Ay-Ciao! / Hymne / The Old Russian

Stefan Pasborg, Anders Banke, Jonas Müller, Jakob Munck, Mads Hyhne.



STUNT RECORDS

Sundance Music ApS Gothersgade 107 1123 Copenhagen K Denmark
Tlf: +45 3333 8720 Fax: +45 3315 0206 www.sundance.dk - sundance@sundance.dk