

# DINO

## ENAMORADO EN COPENHAGUE

Jakob Dinesen er en af vore væsentligste og mest aktive jazzmusikere. Dino, som han kaldes blandt venner, er anerkendt som en fortræffelig musiker i stort set alle genrer, fra samarbejdet med afrikanske og cubanske musikere, duoen med sanger og guitarist Paul Banks, i sammenhæng med Thomas Helmig, Kira Skov og Hanne Boel, med Once Around The Park, Beautiful Day, i bassisten Hugo Rasmussens swing-gruppe, med egen trio og kvartet - og som om det ikke var nok, er han også ofte på gaden i København som spilleglad gademusikant. Sådan kunne man fortsætte, med det meste af verden som scene.

Det er efterhånden en velkendt, gammel historie, at Danmark har sat en del af sit gode omdømme over styr med lukkede grænser og en fjendtlig indstilling overfor udlændinge. Men hvis man lytter til Jakob Dinesens nyeste cd, er det en sandhed med modifikationer. Dinos afro-cubanske drøm, ENAMORADO EN COPENHAGUE er anskuelsesundervisning og fortæller en positiv historie, som vi burde fejre.

Historien er enkel og beretter, at vi allerede er et multikulturelt samfund. Cden er et strålende møde mellem kulturer, hvor forskellige musikalske retninger integreres til en boblende helhed. ENAMORADO EN COPENHAGUE er ikke bare endnu en fremragende dansk jazzplade. København er ganske enestående med sit efterhånden multikulturelle kulturliv, og det lykkelige budskab, der stråler fra Jakobs plade er ganske simpelt historien om, hvordan kulturel integration finder sted, når åbenhed og fordomsfrihed er til stede. Den understreger, hvilke smukke resultater, der netop springer af kulturer, som blander sig.

ENAMORADO EN COPENHAGUE er en kærlig hilsen til København; byen som vi netop elsker for dens evne til at rumme mennesker fra



Stunt Records  
STUCD 11132  
Distribution GDC



alverdens steder. Når Thomas Helmig og den cubanske sangerinde Raisa Reyes Castro på dansk og spansk med karismatisk sødme synger Bent Fabricius Bjerres "Forelsket i København" i en ny og overraskende udgave på cden, nynner vi med og bliver både stolte og glade.

Øvelokalet "Hullet" i København var i 1990'erne et mødested for musikere med trang til cubansk musik og all night jamming. Der mødtes Jakob Dinesen, hans jazz-venner, gæstende musikere og herboende cubanere. De udefrakommende kunne åbne den Afro-Cubanske folkløse for danskerne, hvad der førte Jakob til Cuba mange gange. Hjemme i Danmark begyndte Dinesen også at spille med kora-spilleren Dawda Jobarteh fra Gambia, der tog ham med til sit hjemland, Senegal og til Mali, hvor de spillede med og for et fantastisk publikum.

Jakobs drøm var at samle den energi og åbenhed, han oplevede i "Hullet", på Cuba og i Vest-Afrika med det liv han har levet som musiker i Danmark. At de involverede musikere fra Cuba, Gambia og Danmark og Raisa Reyes Castro og Thomas Helmig også havde lyst til at medvirke, har været med til at gøre drømmen til virkelighed.

På ENAMORADO EN COPENHAGUE holder Dino sig overmodigt flyvende med et projekt, der er imødekommende uden at give køb på det musikalske indhold i samarbejde med en stribe fremragende cubanske perkussionister, en horn sektion, Dawda Jobarteh fra Gambia og Raisa Reyes Castro og Thomas Helmigs vokaler. Dinesen leger overlegent med elementerne, hvor den nationale identitet blandes på smukkeste med det udefrakommende i et orgie af afro-cubanske rytmer, med sange af både dansk og cubansk oprindelse.

*Alle sømænd er glade for piger / El grande Don Cherry / El Sueno / Forelsket i København ( Enamorado en Copenhague) / Hypnotico / Palestino / Baracuda / Rezo a Ochun / El Strooch / Habibi / Ye ye bio / El Mari-nero Solitario / Ellegua / El sueno 2.*

**Jakob Dinesen (ts), Ignacio Guerra Acosta, Rune Harder Olesen, Eliel Lazo (perc),  
Michael Finding (d, perc), Yasser Pino (b), Dawda Jobarteh (kora), Kasper Tranberg (tp),  
Mads Hyhne (trombone), Raisa Reyes Castro (voc, clave), Thomas Helmig (voc)**

Presse fotos i høj opløsning kan downloades på [www.dennislynge.dk/clients/sundance/11132\\_dino](http://www.dennislynge.dk/clients/sundance/11132_dino)



STUNT RECORDS

Sundance Music ApS Gothersgade 107 1123 Copenhagen K Denmark  
T: +45 3333 8720 F: +45 3315 0206 [www.sundance.dk](http://www.sundance.dk) [sundance@sundance.dk](mailto:sundance@sundance.dk)