

# SMOKERS LOUNGE

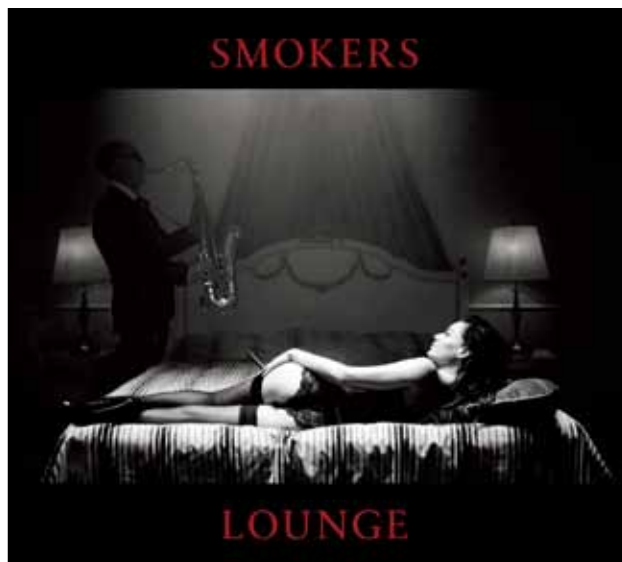
JENS HAACK

MIKKEL NORDSØ

BEN BESIAKOV

AND THE DANISH NATIONAL

CHAMBER ORCHESTRA



Stunt Records  
STUCD 11012  
Distribution GDC



I disse så miljørigtige tider, er det måske dristigt at udgive musik under titlen Smoker's Lounge. På den anden side er det en god beskrivelse af denne tilbagelænedede, afslappede musik, som udmærket kan nydes i en rolig stund i en stor lænestol af læder med en lille cognac stående på sofabordet, mens pejsen knitrer stilfærdigt i baggrunden. Måske er det ingen tilfældighed, at hovedpersonen her, saxofonisten Jens Haack, tidligere har ledet en gruppe kaldet The Cigars.

Jens Haack har i jazzmiljøet været en slags musikernes musiker. En tv-udsendelse i 1968 med Coleman Hawkins beseglede hans skæbne. Året efter var han første gang på jazzstævnet på Vallekilde Højskole. Jens fra Horsens, som han dengang blev kaldt, kom med i den hippe skare af unge talenter fra Bernadotteskolen, som omfattede brødrene Nordsø, Kasper Winding, Ben Besiakov og Aske Bentzon. Årets efter var Jens igen på Vallekilde, hvor et af de store idoler Jesper Thilo underviste. Jens rendte så meget i hælene på ham, at han blev kaldt for Skyggen. I 1972 flyttede han til København, hvor han i midten af 1970'erne blev en vigtig saxofonist på den danske fusions-scene. I 1980'erne blev han en af de mest benyttede danske studie-

musikere, som lagde saxofon på en række indspilninger med tidens store pop- og rock navne, bl.a. Buki Yamaz, Bifrost, Tøsedrengene, Tommy Seebachs Disco Tango, Sebastian, Stig Kreutzfeldt, Sneakers, Kasper Winding, Danseorkestret, Nanna, Pia Raug, Babatunde Tony Ellis, Kasper Winding, Shu-Bi Dua, Sanne Salomonsen, Laid Back, Rocazino, Henning Stærk – i alt mere end 80 danske udgivelser.

Og så var han med til at starte Moonjam, hvor han spillede saxofon i næsten 15 år, og med hvem han indspillede Songs For Saxophone i 1992, som blev den bedste sælgende instrumentale danske udgivelse nogensinde. Men der skulle altså gå 18 år, inden man igen med Smoker's Lounge skulle opleve Jens Haack som hovedperson på en dansk pladeudgivelse. Her i et tæt samarbejde med sine gode venner, guitaristen Mikkel Nordsø og tangentspilleren Ben Besiakov. Numrene er fortrinsvist en række store ballader fra den amerikanske sangbog, store fortællinger, der langsomt folder sig ud på et smukt tæppe af strygere. Musik, som har hentet inspiration i svundne tiders kvalitetsbevidste underholdningsmusik. Musik, som kan nydes, hvad enten man er ryger eller ikke-ryger, er til urtete, café latte eller varm chokolade med flødeskum, musik til en stille stund.

*Autumn In New York / Smokers Lounge / Skylark / It's All About Love / I Can't Get Started / Soul Eyes / Alone Together / Haacks Mood.*

**Jens Haack (ts, brts, tp), Mikkel Nordsø (g), Ben Besiakov (p, keyb) m.fl. & The Danish National Chamber Orchestra.**

Presse fotos i høj opløsning kan downloades på [www.dennislynge.dk/clients/sundance/11012\\_smokerslounge](http://www.dennislynge.dk/clients/sundance/11012_smokerslounge)



STUNT RECORDS

Sundance Music ApS Gothersgade 107 1123 Copenhagen K Denmark  
T: +45 3333 8720 F: +45 3315 0206 [www.sundance.dk](http://www.sundance.dk) [sundance@sundance.dk](mailto:sundance@sundance.dk)