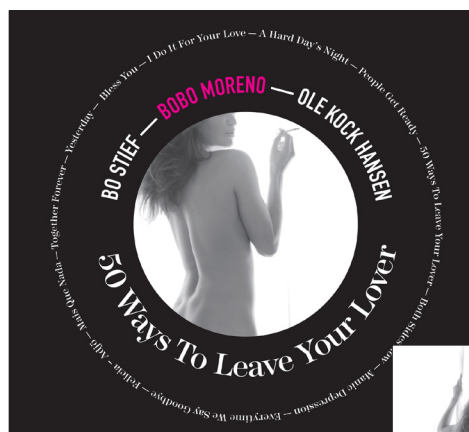


50 WAYS TO LEAVE YOUR LOVER

**BOBO
MORENO**
BO STIEF
**OLE KOCK
HANSEN**



Stunt Records
STUCD 10112
Distribution GDC



Det vokale lydbillede i det akustiske område omkring jazz, pop, blues og soul er i Danmark og Norden – ja vel nok i hele verden – domineret af de kvindelige sangere – også kaldet sangerinder. Men en af de allerstørste sangere vi har, er af det maskuline køn. Selvom Bobo Morenos enorme talent i mange år måske særligt har været forbeholdt en kreds af kræsne musiknydere, så kan det absolut ikke længere hemmeligholdes. Vi har her en sanger af helt usædvanlig topklasse, som man uden at blinke også må nævne, når der tales om sangere som Jamie Cullum, Harry Connick, Kurt Elling eller Michael Bublé. Kendskabet til Bobo og hans vidunderlige stemme og musikalitet bør i dag være allemandseje.

Født ind i et musikermiljø i 1965, med stedfaderen og bassisten Bo Stief, har Bobo fra første færd været omgivet af musik og musikere. Og når de nu i dag, Bobo og Bo, spiller sammen i denne trio, der fuldendes af (man kan uden overdrivelse sige: den legendariske) pianist Ole Kock Hansen, er der tale om et samspil og en fælles musikalsk forståelse af ganske særlig karakter. I denne lidt usædvanlige konstellation af vokal, piano og bas har disse tre danske musikere af international klasse sammen produceret og indspillet en cd af netop den sjældne slags. En udgivelse hvor alle 11 sange uden undtagelse kalder på genlytning. Ikke en tilfældighed,

men resultatet af en proces, hvor Bobo, Ole og Bo over flere år har spillet masser af koncerter i ind- og udland for endelig at udeliggøre musikken hos lydmagikeren Lars Nilsson i hans, af lydfreaks, berømmede Nilento Studio i Gøteborg.

Fokus for trioen er at finde frem til netop de sange, hvor hver musikers særlige musikalitet og personlighed i samspillet får musikken til at flyde som en legende let selvfølgelighed. En sammensmeltning af Bobos alsidige virtuose vokal, af Ole Kocks smagfulde, harmoniske og solistiske univers og af Bo Stiefs brede, klangfulde bas. Og så bidrager de to instrumentalister naturligvis med soli af højeste klasse.

Genren er fuldstændig åben. Der spilles egne arrangementer og tolkninger af så forskellige komponister som Paul Simon, John Lennon, Curtis Mayfield, Joni Michel, Jimi Hendrix og...Bobo Moreno. I to numre er trioen udvidet med en strykerkvartet – i arrangement af Ole Kock Hansen.

Et pladeselskab bør nok ikke fremhæve én udgivelse frem for en anden. Men netop denne udgivelse med Bobo og co. har været på ønskelisten, siden vi lærte Bobo at kende for 20 år siden!

Bless You / I Do It For Your Love / A Hard Day's Night / People Get Ready / 50 Ways To Leave Your Lover / Both Sides Now / Manic Depression / Everytime We Say Goodbye / Felicia – Adjö / Mais Que Nada / Together Forever / Yesterday.

Bobo Moreno (voc), Bo Stief (b), Ole Kock Hansen (p)
**+ strings: Karin Claesson (viola), Nicola Beruvka (violin), Paula Gustafsson Apola (Cello),
Helena Kollback Heumann (violin).**

Presse fotos i høj opløsning kan downloades på www.dennisyng.dk/clients/sundance/10112_bobo



STUNT RECORDS

Sundance Music ApS Gothersgade 107 1123 Copenhagen K Denmark
T: +45 3333 8720 F: +45 3315 0206 www.sundance.dk sundance@sundance.dk