

INGER MARIE

my heart would have a reason



Stunt Records
STUCD 09052



... So relaxed und glaubwürdig klingt nur eine erfahrene Frau... Inger Marie erobert Europa.

Die aktuelle CD der norwegischen Jazz-Diva Inger Marie „My Heart Would Have A Reason“ beweist, dass der Erfolg Ihrer bisherigen zwei Alben kein Zufall war! Zusammen mit ihrem neuen musikalischen Partner, Produzent und Gitarrist Georg Wadenius, hat sie eine handverlesene Auswahl an äußerst stimmungsvollen Songs zusammengestellt, die weit über die sonst übliche Auswahl des American Songbooks hinausgehen. Inger Marie Gundersens Stil ist lässig, entspannt und ihre Phrasierung ist ein verlässliches Element ihres Gesangs. Sie ist in der Lage, mit einem Song binnen kürzester Zeit die Herzen der Zuhörer zu berühren und das Gefühl zu vermitteln, einen alten Freund zu begrüßen. Es gibt wohl nur wenige europäische Sängerinnen, die über ein vergleichbares Charisma verfügen. Ihre Kunst ist tief verwurzelt in ihrer eigenen, persönlichen musikalischen Welt.

Inger Marie verführt mit vibrierenden Klängen und strahlenden „Blue Notes“ und hinterlässt beim Zuhörer diese wohlige, samtige, sinnliche Stimmung. So relaxed und glaubwürdig klingt nur eine erfahrene Frau – es ist der Klang der Erinnerung, die Melodie der Liebe und der Sehnsucht. Inger Marie handhabt ihr außergewöhnliches stimmliches Talent mit erstaunlicher Leichtigkeit.

Jede Neuveröffentlichung ist für die norwegische Sängerin eine wichtige, persönliche Herausforderung, der sie mit großer Verantwortung begegnet. Während sie in Asien bereits auf einen beachtlichen Erfolg und mehrere ausgedehnte Touren zurückblicken kann und ihre Fangemeinde in Norwegen und Dänemark kontinuierlich wächst, wartet das restliche Europa noch darauf, sie zu entdecken.

Inger Marie arbeitete bereits auf den beiden Vorgängeralben mit der gleichen Bandbesetzung zusammen. Neu in ihrer Band ist einer der bekannteste Studiomusiker Schwedens, der in den frühen 70er Jahren indie USA ausgewanderte Georg Wadenius. Dort arbeitete er mit Blood Sweat and Tears zusammen, später auch mit KünstlerInnen wie Luther Vandross, Roberta Flack, Diana Ross, Dionne Warwick, Donald Fagan, Aretha Franklin und Michael Franks.

Wadenius ist mittlerweile nach Skandinavien zurückgekehrt und seine Zusammenarbeit mit Inger Marie ist auf diesem bemerkenswerten Album zu hören. Die Auswahl von 11 Songs auf „My Heart Would Have A Reason“ beinhalten ihre eigenen Kompositionen sowie Songs von norwegischen Kollegen, aber auch Songs von Johnny Nash („I Can See Clearly Now“) und George Harrison („Something“), vorgelesen und interpretiert in der ihr eigenen, unnachahmlichen Art und Weise.

Some Things Never Change Music / I Can See Clearly Now / That`s All / Something / The Road From Yesterday / Last First Kiss / The First Time Ever I Saw Your Face / I Only Want To Be With You / Turn Your Lights Down Low / Why Should I Cry For You / Even When.

Inger Marie Gundersen (voc), Oscar Jansen (p), Ole Kristian Kvamme (b), Tom Rudi Torjussen (d), Øivind G. Stømer (as, ss), Mathias Eick (tp), Georg Wadenius (g)



STUNT RECORDS

Sundance Music ApS Gothersgade 107 1123 Copenhagen K Denmark
T: +45 3333 8720 F: +45 3315 0206 www.sundance.dk sundance@sundance.dk