



Anders Christensen / Lasse "Illington" Jensen "Go With Peace Jamil" Soundtrack

Stunt X
STXCD 20822

GA MED FRED JAMIL – MA SALAMA JAMIL er Omar Shargawis debut som spillefilminstruktør og er allerede belønnet med stribevis af priser verden over.

Filmen er en dramatisk arabisk fortælling om nedarvet religiøs had, der er taget med til Danmark – et had baseret på 1400 års blodsudgydelser mellem to muslimske fraktioner. En fortælling om kærlighed, straf, skyld og hævn og om at være ansvarlig for sine egne handlinger. Jamil er fanget i midten. Han kæmper sit livs kamp – en kamp, der raser i hans indre. Situationen kommer fuldstændig ud af kontrol og blodet begynder nu for alvor at flyde i de københavnske gader. Men skæbnen har en sidste grusom twist tilbage, der viser, at blot fordi mennesker kommer til fornuft, kan deres handlinger godt have konsekvenser, der er helt uden for deres kontrol.

GA MED FRED JAMIL handler om arabere i et Vestligt samfund. Historien er baseret på den kulturelle, religiøse og traumatiserede ballast mange flygtninge fra Mellemøsten tager med, når de ankommer til deres nye hjem i Vesten. Og der er ikke tidligere set nogen film, der behandler emnet 'Arabere i Europa' på en så dyb og realistisk måde. På samme tid vil instruktøren gerne illustrere skønheden i den arabiske kultur, måden hvorpå det sofistikerede sprog bliver taget i brug samt den varme og omsorg, der eksisterer imellem de fleste arabere.

Musikken til "Gå med fred Jamil" har sin egen historie. Som karaktererne er det, i den prisbelønnede film, er musikken splittet mellem to kulturer, mellem to musikalske retninger: Den arabiske og den vestlige. De to kulturers musik bygger på vidt forskellig musikopfattelse, men ikke desto mindre kastede bassisten og produceren Anders Christensen (AC) og lydmagikeren Lasse M. Jensen (Illington) sig over opgaven. Men hvordan kombinere den arabiske verdens stærkt følelsesladede sange, og komplicerede rytmer, med lyden af pumpende vestlig storbymusik. Det er lykkedes, men det krævede flere rejser med optageudstyr til Ægypten, til Cairo, hvor nogle af landets bedste sangere og instrumentalister blev indspillet. Musikken er komponeret og sat sammen i Københan.

Stort set al musik til soundtracket var inden filmens optagestart færdigkomponeret og blev også brugt i forbindelse med nogle af optagelserne, for at skabe den "rigtige" stemning for skuespillerne.

Musikvideoen, *Habibti Shams* (Elskede sol), er indsunget af den 18-årige dansk/palæstinensiske sangerinde, Jasmin og den 83-årige egyptiske gypsy-queen, Gamalat Shea. Gamalat fik under indspilningen hele det omkringliggende kvarter i Cairo til, at blive musestille – imellem hendes kunstpauser, blæste gaden dog op i jubelbrøl og klapsalver over hendes sang.

AC er en af de væsentligste yngre bassister på den danske scene og har markeret sig stærkt, både i jazz og rockverdenen. Han har bl.a. spillet med The Raveonettes, Lars Hug, Savage Rose, Caroline Henderson og Nikolaj Nørlund foruden en imponerende liste af både danske og internationale jazzmusikere, bl.a. den legendariske trommeslager Paul Motian, i hvis band AC en årrække var eneste europæiske musiker. Men hans evner rækker videre, både som komponist og producer. Senest har han høstet store roser som producer af Caroline Hendersons nyeste cd "No. 8."

ILLINTON, er komponist, producer og pianist. Han har en lang historie som både musiker og producer af forskellige internationale POP/RnB/HIPHOP konstellationer bag sig, udgivet på labels som , Effective, Airtight, Invincis, Distance, Bedrock, Bigbeat, Caoz, Fatal tracks, M1, Desire, Manifesto, Island, Arista, Sony, Mercury, Warner Bros., BMG m.fl. Han var på DMC's hitliste sidste år med "Valley Chick", har produceret musik for amerikanske og engelske TV-shows, bl.a. det prisvindende "CSI" og "Dead Famous". I 2008 vil ILLINTON udgive to Electro/progressive albums, to Ambient albums, og en plade med Anne Rani på det London baserede pladeselskab "Flying Forever Free Rec."

El hayya / lel el aswad / The last prayer / Dam el Thar / Samehna ya Rab part II / Last supper / Running Drums / The 5th commandment / Tears / Sautul Sah'r / Soul and Djinn / Nafs / El Ab / Lesh / El Azfur + Habibti Shams (DVD & single udgave).

Anders Christensen (b, komp, prod), Lasse "Illinton" Jensen (keyb, laptop, komp, prod) + Saleh El Artist (acc), Ahmad Omran (oud), Phillippe Dip (santour), Samehna ya Rab, Marie Fisker, Madison Alexander, Jasmin, Gamalat Shea, Adham Elsaid (voc) m.fl.

Pressemateriale til filmen og fotos derfra kan downloades fra:
www.nfdfilm.dk – login: nordisk & password: presse



STUNT RECORDS

Distribution GDC

